



attention je vais (**encore**) éternuer

# attention je vais (encore) éternuer

Partir d'une écriture chorégraphique, d'un décor, d'un choix de costumes et se les approprier, pour faire peau neuve d'un spectacle préexistant ! S'émanciper du passé et aller de l'avant avec générosité, tout en s'amusant !

Comme si le costume, sorte de seconde peau, permettait d'inventer sans cesse de nouveaux personnages, créant la surprise, l'étonnement, le rire, le questionnement...

Laissez-vous surprendre par le jeu des 7 différences, et la petite folie qui règne entre Barbara et Olivia !



Compagnie Pic la poule  
Barbara Blanchet  
et Laurent Falguiéras

13 chemin de la grotte à Calvin  
86000 Poitiers  
06 47 57 69 82  
production@piclapoule.org

Licences :  
PLATESV-R-2022-009438  
PLATESV-R-2022-009470

[www.piclapoule.org](http://www.piclapoule.org)



attention je vais (encore) éternuer

# attention je vais (**encore**) éternuer

Chorégraphie : Laurent Falguiéras

Adaptation et Interprétation : Barbara Blanchet et Olivia David-Thomas

Photos et vidéo : Vincent Curdy

Production : Karine Lesueur

**Production : Pic la Poule**

**Soutiens : DRAC Nouvelle-Aquitaine (aide à la reprise),**

**Région Nouvelle-Aquitaine, Département de la Vienne, Ville de Poitiers**

**Accueils en résidences : CSC Le Local (86) et Ville de Puilboreau (17)**



Compagnie Pic la poule  
Barbara Blanchet  
et Laurent Falguiéras

13 chemin de la grotte à Calvin  
86000 Poitiers  
06 47 57 69 82  
production@piclapoule.org

Licences :  
PLATESV-R-2022-009438  
PLATESV-R-2022-009470

[www.piclapoule.org](http://www.piclapoule.org)

A person wearing a dark blue suit is sitting in a field of tall green grass. They are wearing a yellow top under the jacket. Another person's legs, also in a dark blue suit, are in the foreground, partially obscuring the view. The text "attention je vais (encore) éternuer" is overlaid on the image.

attention je vais (encore) éternuer

**Barbara Blanchet** est danseuse, formée au conservatoire national de Poitiers, elle a ensuite dansé avec J.Taffanel, O.Azagury, C.Servant, C.Magne. Outre sa carrière d'interprète, elle a également développé un véritable attrait pour la transmission et la pédagogie. En 2001, elle fonde avec Laurent Falguiéras la compagnie *Pic la Poule*. Assistante à la chorégraphie sur toutes les pièces de la compagnie, elle a également composé deux soli « Perlimpinpin » pour le jeune public et « Juste Après ». Ses écritures dansées se construisent et se déconstruisent, faisant jaillir un point de rupture, entre grande énergie, précision et délicatesse.

## a t t e n t i o n j e v a i s ( e n c o r e ) é t e r n u e r

**Olivia David-Thomas**, entre 1996 et 2018 est comédienne interprète au sein de la Compagnie Gravitation (« Le Roi Lear », Cabaret « Piqûre d'Amour », « Le Grand déballage », « Petites Misères etc », « Hors Champ », « Une Famille en Or », « Sur le Fil », « Horribilis », « Now Futur #1 », « Now Futur #2 », « Mr Kropps ou l'utopie en marche », « Label Vie ») et participe à l'écriture des spectacles et aux actions culturelles mises en place par la Compagnie.

Elle mène des formations auprès de publics variés (milieu scolaire, hospitalier, bibliothécaires, Protection Judiciaire de la Jeunesse, intervenante et jury bac théâtre...) Depuis 2018 elle co-dirige la Compagnie *A demain j'espère* à Besançon.



Compagnie Pic la poule  
Barbara Blanchet  
et Laurent Falguiéras

13 chemin de la grotte à Calvin  
86000 Poitiers  
06 47 57 69 82  
production@piclapoule.org

Licences :  
PLATESV-R-2022-009438  
PLATESV-R-2022-009470

[www.piclapoule.org](http://www.piclapoule.org)

A man and a woman are dressed in futuristic, dark blue space suits with yellow accents. They are wearing white helmets with large, clear visors and pink bunny-ear-like protrusions on top. The woman is leaning forward, and the man is standing behind her, both appearing to be in a state of anticipation or concern. They are in a lush, green field with tall grass and a vine-covered trellis in the background.

attention je vais (**encore**) éternuer



Compagnie Pic la poule  
Barbara Blanchet  
et Laurent Falguiéras

13 chemin de la grotte à Calvin  
86000 Poitiers  
06 47 57 69 82  
[production@piclapoule.org](mailto:production@piclapoule.org)

Licences :  
PLATESV-R-2022-009438  
PLATESV-R-2022-009470

[www.piclapoule.org](http://www.piclapoule.org)